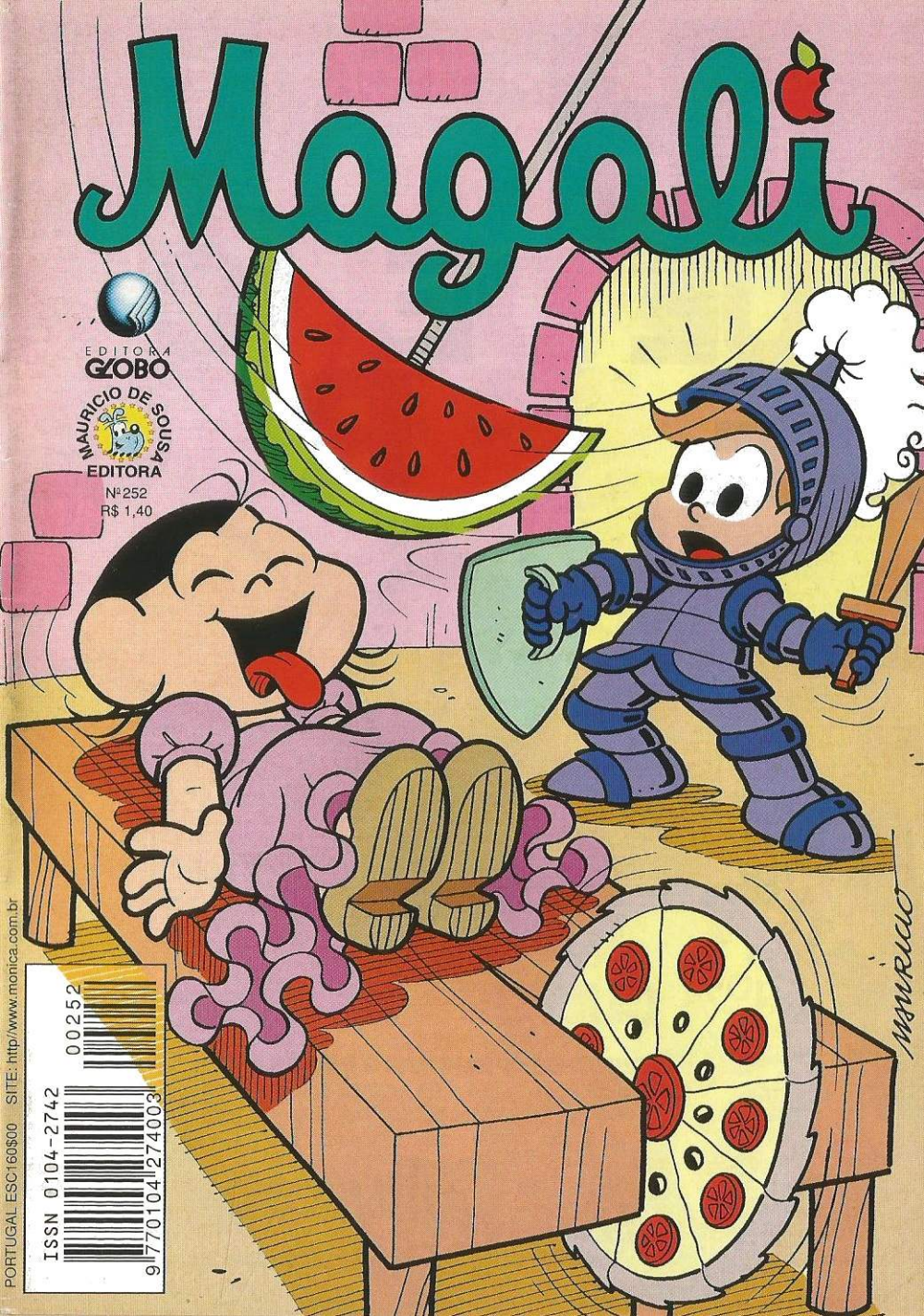
Mägali

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 252
R$ 1,40



PORTUGAL ESC160$00 SITE: http/www.monica.com.br
ISSN 0104-2742
9 770104 274003 00252

NHAM!
QUE DELÍCIA DE CURSO!

CULTURA KIDS

SÃO PAULO

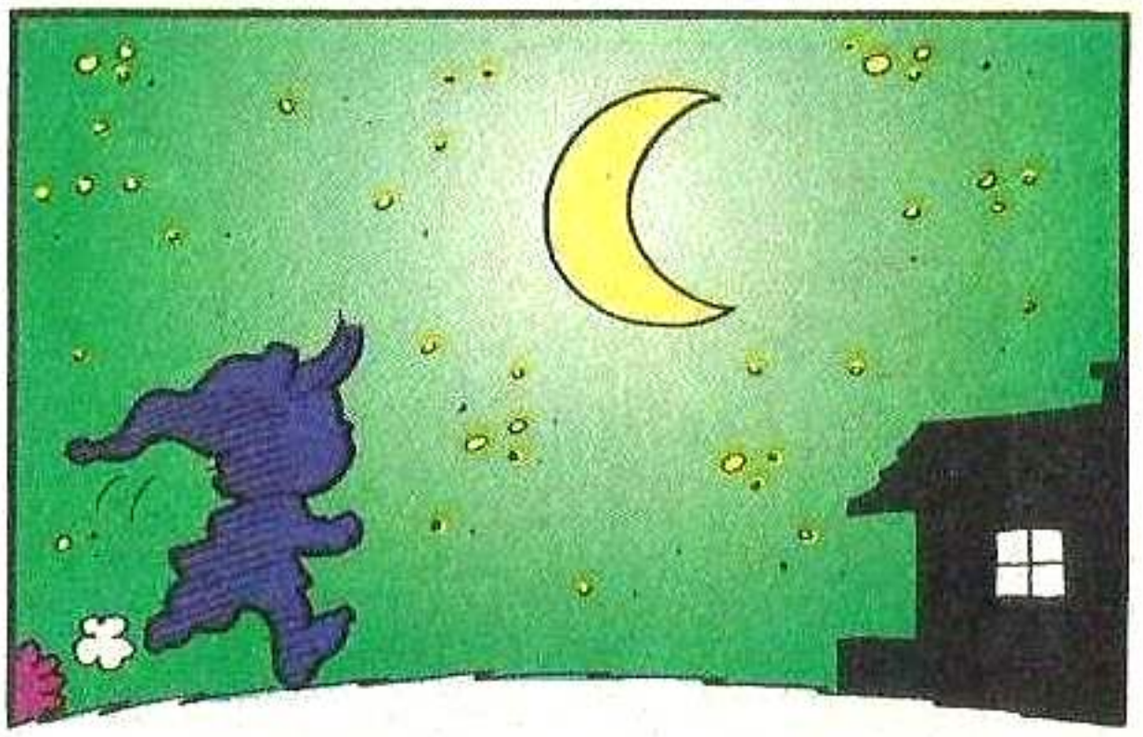
DIVIRTA-SE APRENDENDO INGLÊS.

Informações: Tel. (011) 820-5800.

Consulte a Cultura Inglesa de sua cidade.

Cultura Inglesa

MAGALI e DUDU em O GATO de BOTAS



© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

OLHA! ELA ESTÁ SONHANDO COM CARNEIRINHOS!
E AÍ, MAGALI? BELEZA?
BLÉÉÉ!!
MAGALI! MAGALI! ACORDA, MULHER! LEVANTA!!
PUF
AAAH!! O QUE FOI, DUDU?! O QUE ACONTECEU?!

NADA! EU SÓ NÃO CONSIGO DORMIR!

SÉRIO?! EU TAMBÉM NÃO!

UAU! QUE COINCIDÊNCIA, NÃO É MESMO?

MUITO ENGRAÇADO! O QUE EU VOU FAZER AGORA?

EU TIVE UMA IDÉIA!

QUE IDÉIA?

CONTE-ME UMA HISTÓRIA!

E POR ACASO EU VOU CONSEGUIR DORMIR FAZENDO ISSO?

VOCÊ, EU NÃO SEI, MAS EU VOU!

MAS, ANTES DE COMEÇAR, PODE ME TRAZER UM COPO DE LEITE QUENTE?

DESCA JÁ DAÍ, SEU PESTE!!

ESSA É A MINHA CAMA! EU DURMO AÍ!!

MAS E EU? ONDE VOU DORMIR?

TEM OUTRA CAMA POR AÍ?

VOCÊS PODERIAM FAZER SILÊNCIO?! ESTOU TENTANDO DESCANSAR!
EU TIVE UMA IDÉIA!
E ASSIM...
ATÉ QUE ISTO AQUI É CONFORTÁVEL!
QUE BOM QUE VOCÊ GOSTOU...
...PORQUE O MINGAU NÃO GOSTOU NEM UM POUCO DA NOVA CAMA DELE!
UMA BOTA?! EU VOU DORMIR NUMA VELHA BOTA FEDIDA?
ERA SÓ O QUE ME FALTAVA!
EI! EU TIVE OUTRA IDÉIA!

ÓTIMO! LÁ VEM MAIS BESTEIRA!

QUE IDÉIA, MAGALI?

DA HISTÓRIA QUE EU VOU CONTAR PRA VOCÊ!

É A HISTÓRIA DO "GATO DE BOTAS"!

AH! MAS ESSA EU JÁ CONHEÇO...

NÃO DO MEU JEITO!

É IMPRÓPRIA PARA MENORES?

NÃO!!

PORCARIA!

SILÊNCIO! EU VOU COMEÇAR!

EU JÁ SEI COMO COMEÇA!

UM VELHO SENHOR FALECEU E DEIXOU UM MOINHO, UM BURRO E UM GATO COMO HERANÇA PARA OS SEUS TRÊS FILHOS...

MAS A MINHA HISTÓRIA É TOTALMENTE DIFERENTE...

SÉRIO? E COMO É?
O VELHO SENHOR TINHA TRÊS FILHAS!

AGORA, PARE DE ME INTERROMPER E ME DEIXE CONTAR...

E, ENTÃO, O VELHO SENHOR FALECEU E AS TRÊS FILHAS DIVIDIRAM A HERANÇA!
A MAIS VELHA FICOU COM O MOINHO...

...A IRMÃ DO MEIO FICOU COM O BURRO...
...E A MAIS NOVA E BONITA DAS TRÊS FICOU COM O GATO!
?

DAÍ EM DIANTE, EU JÁ SEI! ELA SE SENTE UMA COITADA, POR TER FICADO SÓ COM O GATO...

...ENTÃO, ELE LEVANTA E DIZ QUE VAI AJUDÁ-LA A FICAR RICA, NÃO É?

É CLARO QUE NÃO!!

ESSA MENINA ERA INTELIGENTE, AUTO-SUFICIENTE E TOTALMENTE INDEPENDENTE!

ANTES QUE O GATO ABRISSE A BOCA, ELA MESMA TRATOU DE CALÇAR AS BOTAS E SAIU MUNDO AFORA...

NÃO É O MEU NÚMERO, MAS EU ADOREI O MODELO...

E CAMINHANDO PELO BOSQUE, ELA AVISTOU UM BANDO DE PERDIZES!

FOI ENTÃO QUE ELA TEVE UMA IDÉIA GENIAL!

JÁ SEI! ELA QUERIA LEVAR OS BICHOS PRO REI-QUE-ADORAVA-PERDIZES E TROCAR TUDO POR UM SACO DE OURO!

NÃO! ELA SÓ QUERIA COMER AS PERDIZES, MESMO!

E ASSIM, DE PANÇA CHEIA, ELA DESCANSAVA NO BOSQUE, QUANDO...

...DE REPENTE, ELA OUVIU O BARULHO DE UMA CARRUAGEM CHEGANDO...
CHACOALHA
CHACOALHA
CHACOALHA

ERA O REI QUE ESTAVA PASSANDO POR ALI, NÃO ERA?
VOCÊ QUASE ACERTOU!

ERA O PADEIRO!

HUM, QUE CHEIRO BOM...

MAS FOI QUANDO AVISTOU O FILHO DO PADEIRO QUE ELA PERCEBEU QUE ELES FORAM FEITOS UM PARA O OUTRO!
AAAH!! PÃES DE QUEIJO!!

ENTÃO, A MENININHA DE BOTAS FOI GENTILMENTE SE APRESENTAR A ELES!

AAAH!

IAU!!

AI, MEU JESUS!!

ELA ESTÁ COMENDO TODOS OS PÃES DE QUEIJO!!

CHOMP! CHOMP!

LARGA! LARGA ISSO, SUA FERA DO MATO!!

AI! AI! EU NÃO SOU NENHUMA FERA DO MATO!!

PAF

TUMP

NÃO?! ENTÃO, O QUE VOCÊ É?!

SOU A MENININHA DE BOTAS! DESCOLADA, ANTENADA E TOTAL-MENTE EMANCIPADA!

EMANCIPADA?!

O QUE É ISSO?

EMANCIPADA, DUDU! QUER DIZER QUE ELA JÁ ERA INDEPENDENTE!
E DESDE QUANDO VOCÊ SABE DISSO?

DUVIDA?! ENTÃO, VAI PROCURAR NO DINOSSAURIO, VAI!
ONDE?!

NO DICIONÁRIO!
VOCÊ DISSE "DINOSSAURIO"!
VOCÊ É ESTÚPIDA!

E VOCÊ É MUITO MAL-EDUCADO!
É ESSA A EDUCAÇÃO QUE A SUA MÃE TE DÁ EM CASA?!

NÃO! ESSA EU APRENDI COM VOCÊ!

EU POSSO CONTINUAR?

OS PADEIROS FICARAM DESESPERADOS!
E AGORA?! ESSES PÃES DE QUEIJO ERAM PRO TERRÍVEL FEITICEIRO DO CASTELO!!

A MENININHA DE BOTAS NUNCA TINHA OUVIDO FALAR DELE...
E QUEM É ESSE CARA?

ELE É O SENHOR DE TODA ESSA REGIÃO! ELE É MAU E TODOS TEMEM O SEU PODER!

DIZEM QUE ELE PODE SE TRANSFORMAR EM QUALQUER CRIATURA!

E AGORA, SEM OS PÃES DE QUEIJO, NÓS VAMOS SER CASTIGADOS...

FOI AÍ QUE A MENININHA DE BOTAS TEVE OUTRA DAS SUAS IDÉIAS GENIAIS!

TIVE OUTRA DAS MINHAS IDÉIAS GENIAIS!

SE FOR IGUAL ÀS SUAS IDÉIAS, EU TENHO PENA DO POBRE FILHO DO PADEIRO!

QUE IDÉIA, MAGALI?! QUE IDÉIA?!

SIMPLES! ELA SE DISFARÇOU E FOI ATÉ O CASTELO DO TAL FEITICEIRO!

AHA'!! E SE DISFARÇOU DE CONDE PRA PODER ENGANAR O BRUXO!

NÃO!

NÃO?

ELA SE DISFARÇOU DE PADEIRO!

E ASSIM, ELA CONSEGUIU ENTRAR NA SALA DO TRONO...
QUEM É VOCÊ?! E ONDE ESTÃO OS MEUS PÃES DE QUEIJO?!
EU SOU A NOVA ENTREGADORA DE PÃES, ESPERTA, ATUALIZADA E CONTEMPORÂNEA...
...E HOJE NÃO TEM PÃES DE QUEIJO!
ORA ESSA!!
E VOCÊ SABE QUEM EU SOU?!
PAPAI NOEL?
NÃO!! EU SOU O MAIOR MÁGICO DO MUNDO!!
SÉRIO?!
DEIVIDI COPERFILDI?! ME DÁ UM AUTÓGRAFO?!
QUE INSOLÊNCIA!!
ZOMBA DO MEU PODER?!

EU POSSO ME TRANSFORMAR EM QUALQUER ANIMAL!!

NUM LEÃO, NUMA ONÇA OU NUM TUBARÃO COM CARA DE MAU!!

QUALQUER COISA EU POSSO SER! UM PATO, UMA ÁGUIA OU UM DRAGÃO!! SÓ BASTA QUERER!!

VAMOS! DESAFIO-TE A PEDIR!! DIGA UMA FORMA QUE EU NÃO CONSIGA ASSUMIR!!

E ENTÃO, A MENININHA PENSOU, PENSOU... E DISSE...

JÁ SEI!

UM RATO!

PUF

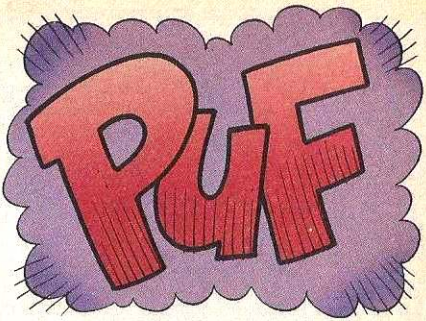
ECA!!

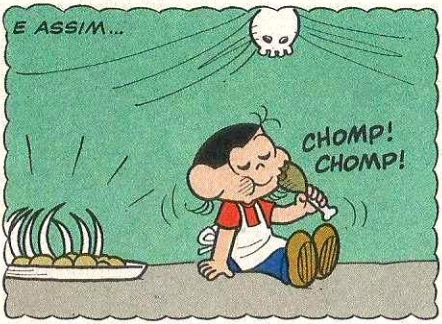
NÃO!!

ENTÃO, O QUE ELA PEDIU?

DEPOIS DE MUITO PENSAR, ELA DECIDIU...

UM PERNIL ASSADO, COBERTO COM MOLHO E RODEADO POR BATATAS COZIDAS!
MOLEZA!


PUF


E ASSIM...
CHOMP! CHOMP!

O QUE ESTÃO OLHANDO?
AS BATATAS NEM ESTAVAM BEM COZIDAS!

AAAHH!! ELA COMEU O FEITICEIRO?!
BOM, NA VERDADE, ELA GUARDOU UMA COXINHA PARA DEPOIS...

E VENCENDO O BRUXO, A MENININHA DECIDIU RODAR O MUNDO À PROCURA DE MAIS AVENTURAS!

DEPOIS DISSO, ELA DERROTOU MADRASTAS MALVADAS, ACABOU COM LOBOS MAUS, DERRUBOU GIGANTES E DESPREZOU PRÍNCIPES CHARLATÕES!
É ISSO AÍ! GIRL POWER!

E VIVEU FELIZ PARA SEMPRE!

E FIM!

MAGALI! ESSA FOI A HISTÓRIA MAIS BESTA QUE EU JÁ OUVI!

ORA, VAI DORMIR, GAROTO!

QUER SABER? EU VOU, MESMO!

VOU É VOLTAR PRA MINHA CAMA!

ÓTIMO! E EU VOLTO PRA MINHA!

SÓ TEM UMA COISA QUE EU NÃO ENTENDI!

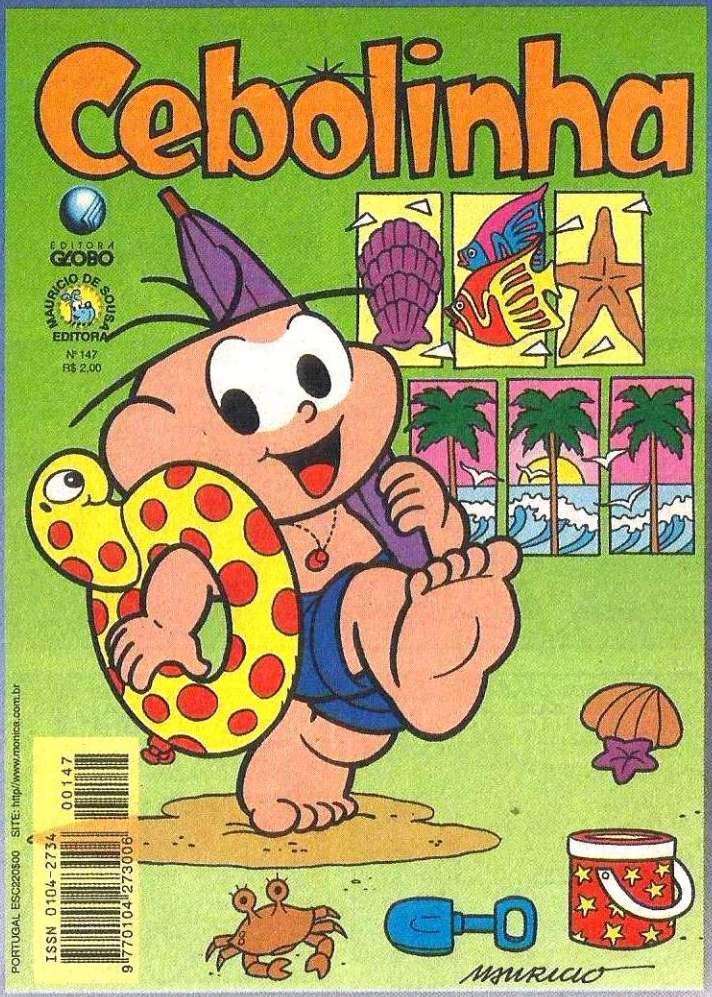
O QUÊ?

POR QUE O NOME DA HISTÓRIA ERA "O GATO DE BOTAS", SE NÃO TINHA NENHUM GATO DE BOTAS LÁ?

TINHA, SIM...

...SÓ QUE ELE FICOU ESCONDIDO ATRÁS DA MOITA DEPOIS DE EMPRESTAR SUA ROUPA PRA MENININHA, ORA!

FIM



SE VOCÊ TÁ A FIM DE GARGALHAR,
VÁ ATÉ A BANCA PARA COMPRAR!
O QUE VOCÊ NÃO PODE É BOBEAR,
PORQUE ESTA EDIÇÃO PODE ACABAR!

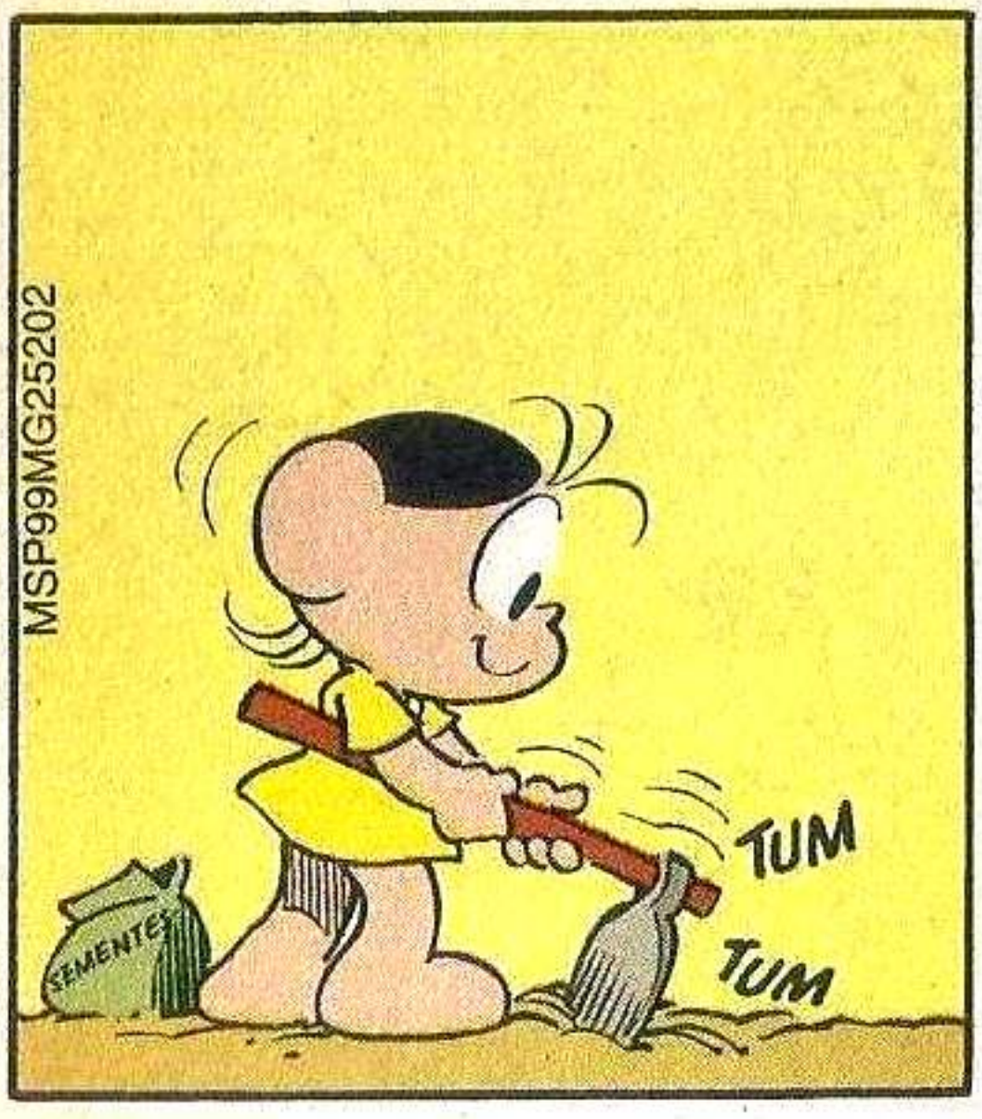
QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

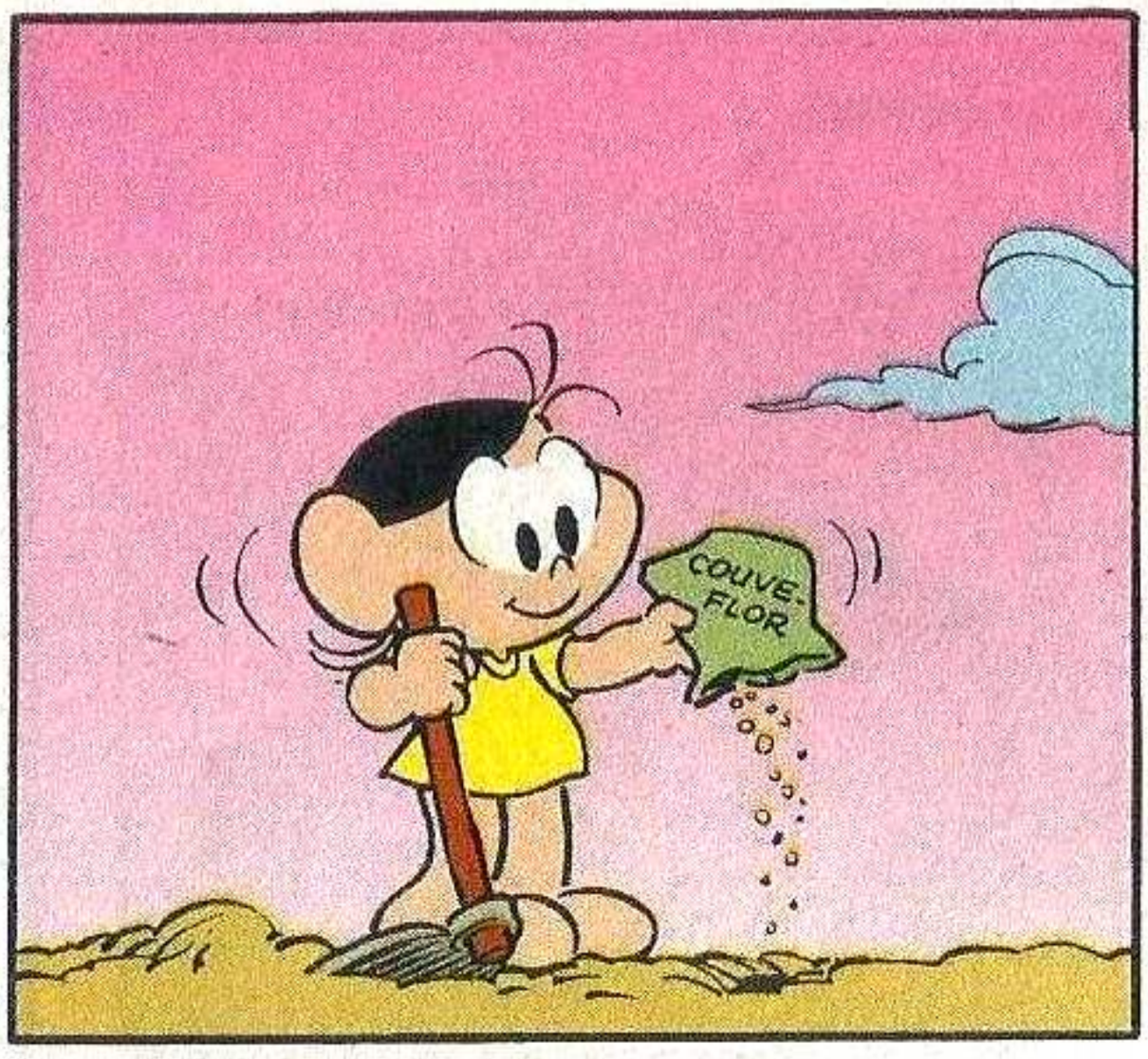
NAS BANCAS

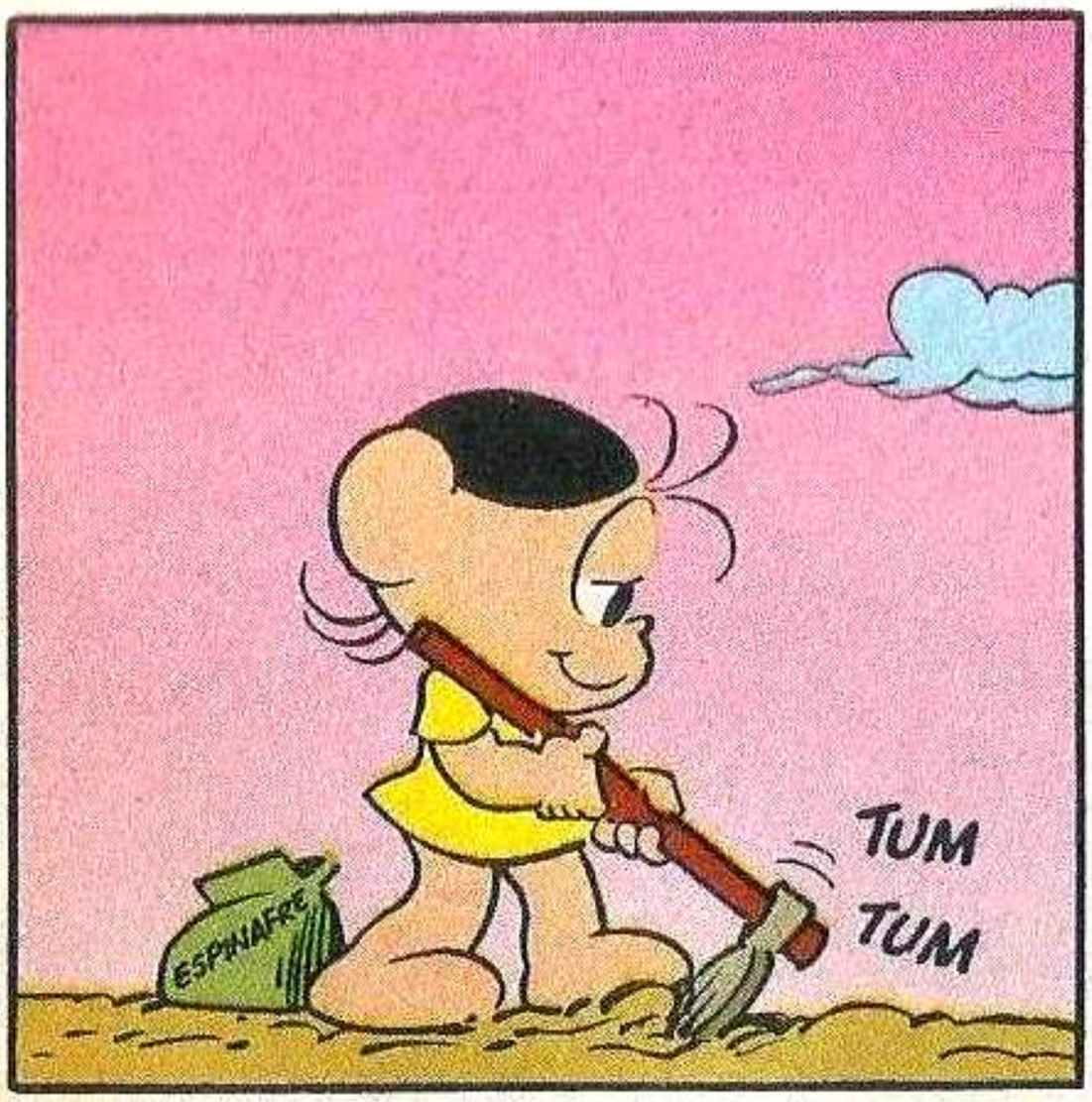
MAGALI em SEMENTES

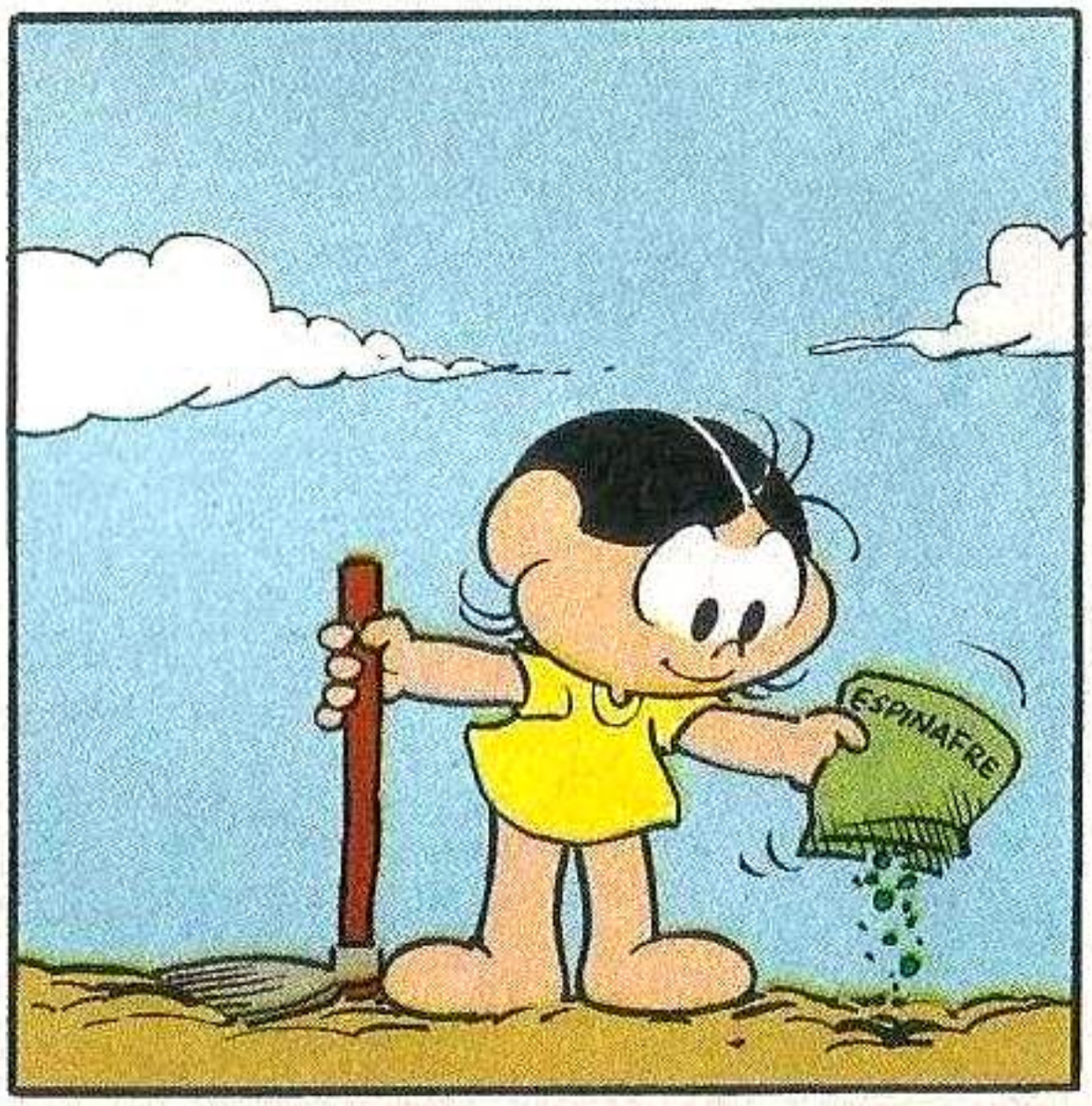
MAURICIO

321









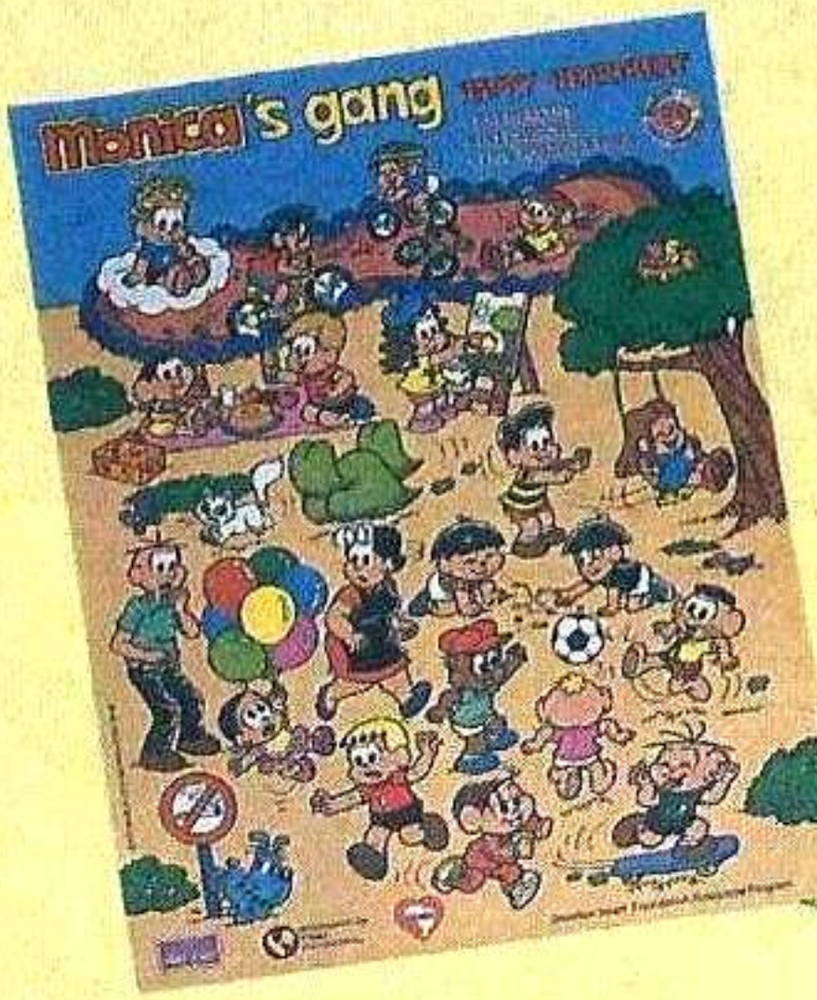
TUM
TUM
TUM
REPOLHO
BEM DEPOIS...
UFA!
TERMINEI!
?
?
?
FIM

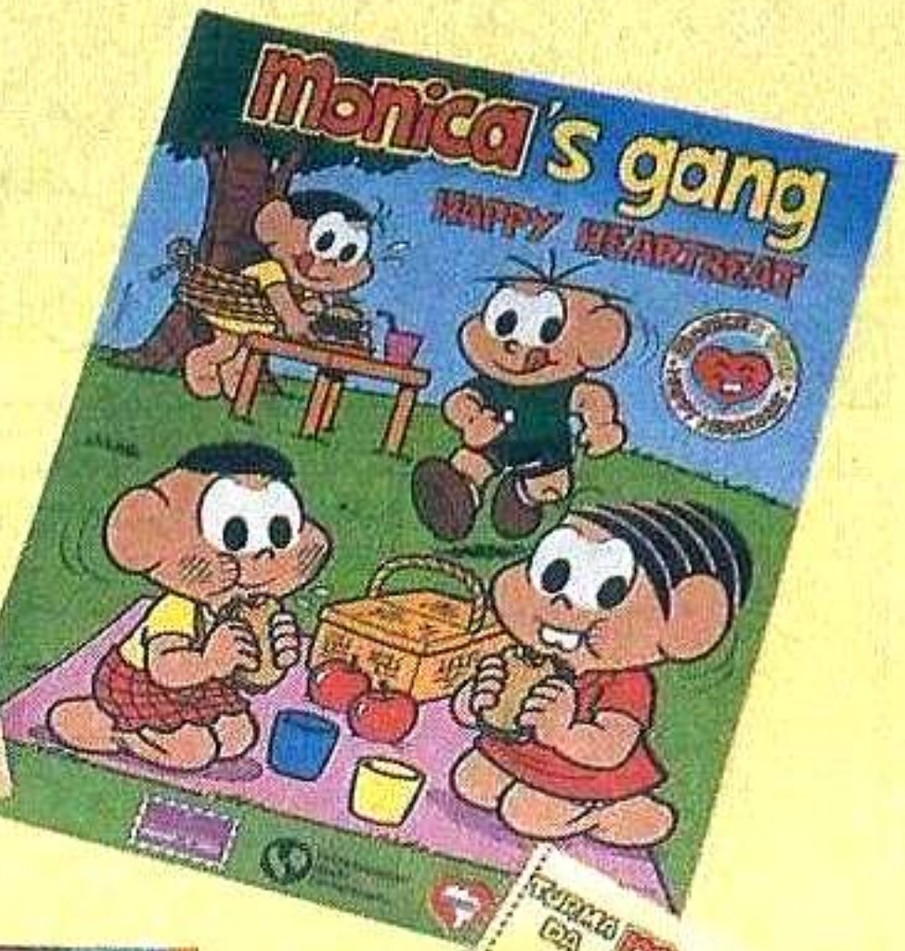
CORAÇÃO BATE FELIZ

com a TURMA DA Mônica ©

Viver com saúde! Essa é a nova aventura da Turma da Mônica.
Em breve, a turminha estará envolvida em muitas campanhas e projetos à favor da saúde; combate às drogas, vacinação, cuidados com a criança hospitalizada e muitas outras.

O Projeto que abre a implantação deste programa é o **"Coração Bate Feliz"**, uma campanha que envolve crianças de 4 à 17 anos e será desenvolvida nas escolas de todo país. A Divisão de Saúde do **Instituto Cultural Mauricio de Sousa** tem a parceria do **INCOR**, **FUNCOR** e da **American Heart Association**.
O projeto visa estimular crianças no sentido de desenvolverem determinados hábitos, para que no futuro tenham uma vida mais plena e um coração saudável.





© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

MAURICIO

MÚNGAU

COM A PATA NA MASSA

MAURICIO

MSP99MG25203

ALGUÉM AÍ FALOU EM PEIXE?

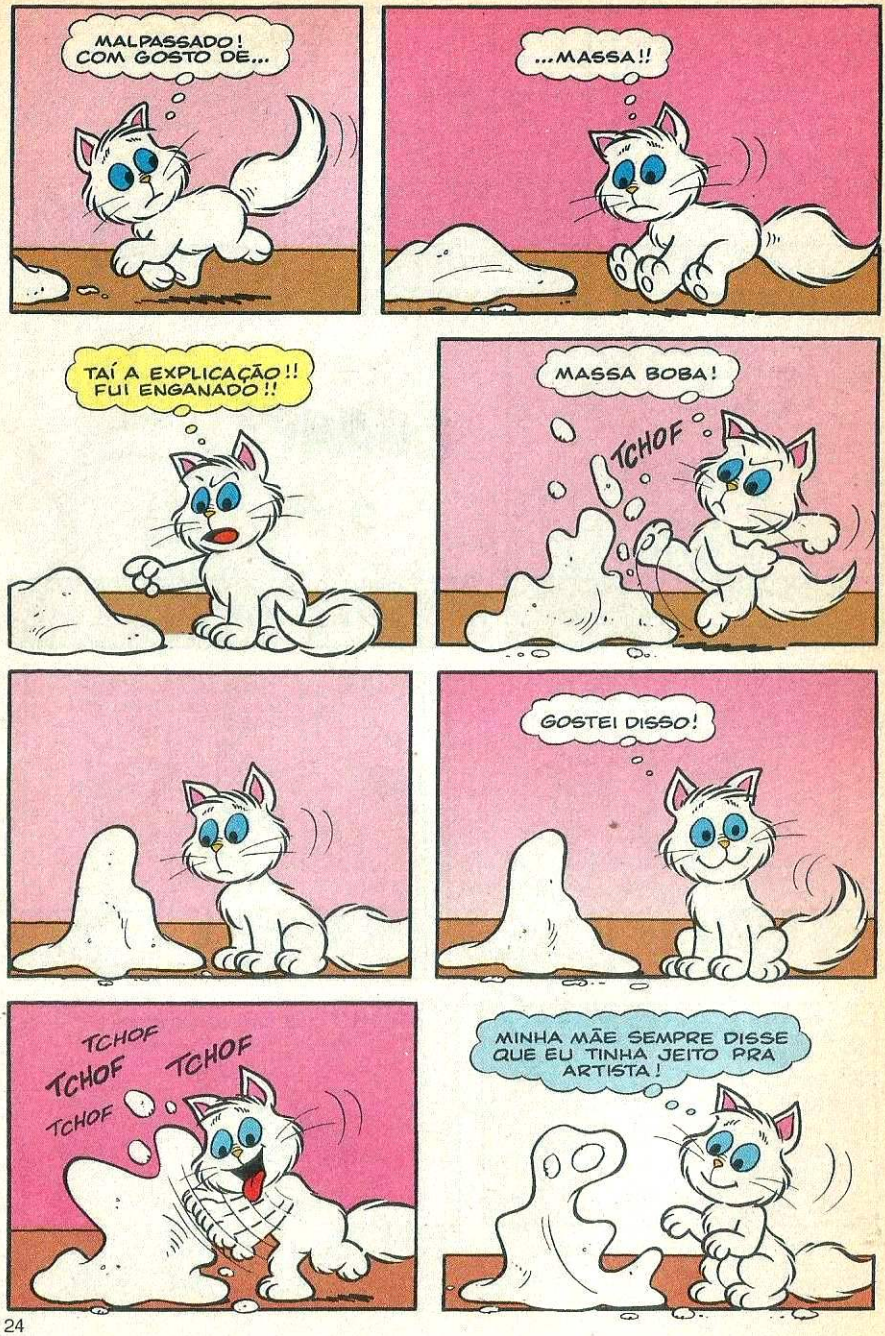
SABIA! MEUS INSTINTOS NÃO FALHAM!

CHOMP!

JÁ ERA!

PUÁ!! GASP! GASP!

ARGH!! QUE PEIXE HORRÍVEL!!


MALPASSADO! COM GOSTO DE...
...MASSA!!
TAÍ A EXPLICAÇÃO!! FUI ENGANADO!!
MASSA BOBA!
TCHOF
GOSTEI DISSO!
TCHOF
TCHOF
TCHOF
TCHOF
MINHA MÃE SEMPRE DISSE QUE EU TINHA JEITO PRA ARTISTA!

TCHOF TCHOF TCHOF TCHOF

AH! AH! UM ELEFANTE!

TCHOF TCHOF TCHOF

UM CACHORRO ESTÚPIDO!

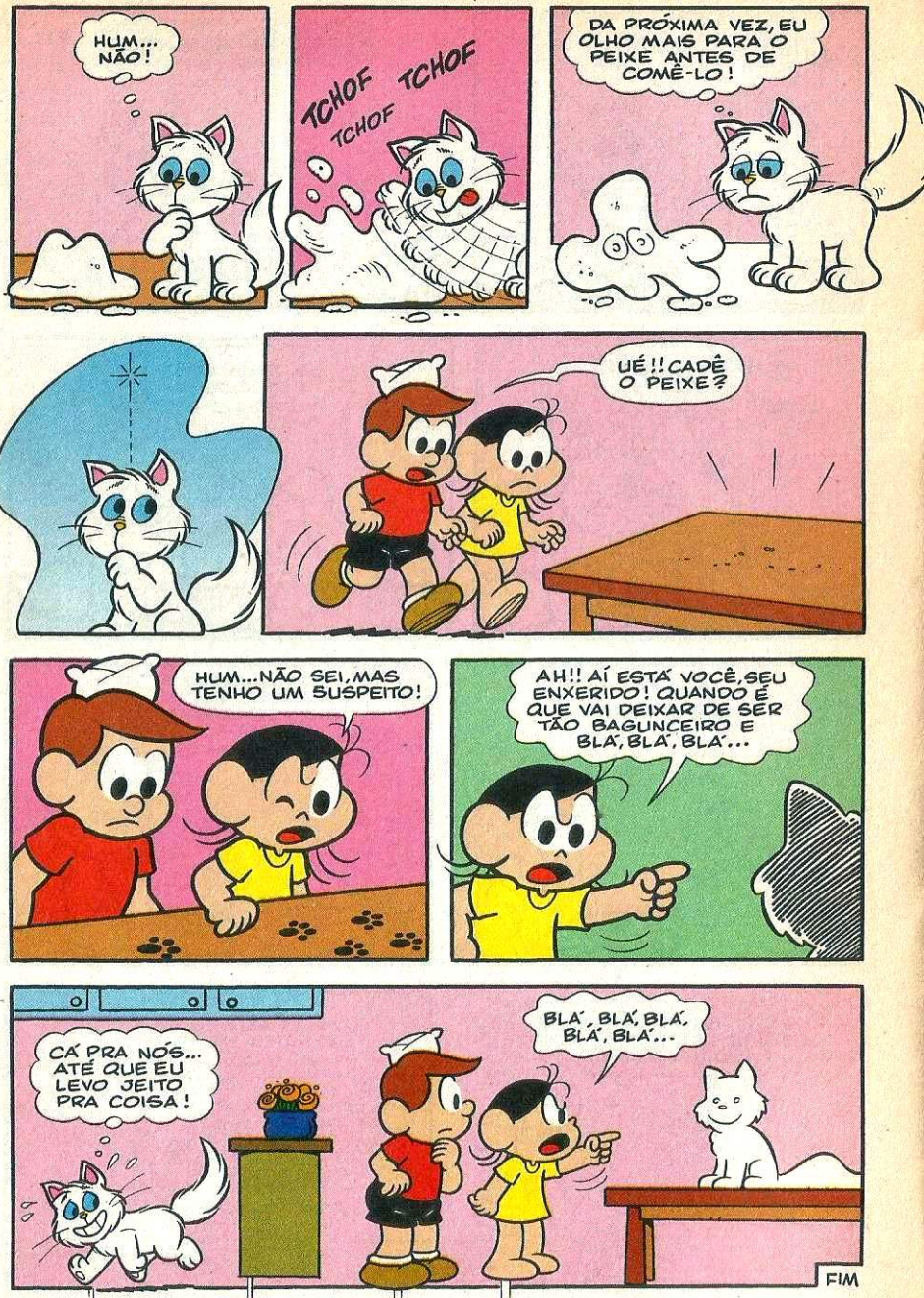
MINHA DONA!

PRONTO, MAGALI! AGORA, SÓ FALTA NÓS PEGARMOS A MASSA!

OH! OH! ALGO ME DIZ QUE EU NÃO DEVIA TER COMIDO AQUELE PEIXE!

COMO É QUE SE FAZ UM PEIXE MESMO?

TCHOF TCHOF TCHOF


HUM... NÃO!
TCHOF TCHOF TCHOF
DA PRÓXIMA VEZ, EU OLHO MAIS PARA O PEIXE ANTES DE COMÊ-LO!
UÉ!! CADÊ O PEIXE?
HUM... NÃO SEI, MAS TENHO UM SUSPEITO!
AH!! AÍ ESTÁ VOCÊ, SEU ENXERIDO! QUANDO É QUE VAI DEIXAR DE SER TÃO BAGUNCEIRO E BLÁ, BLÁ, BLÁ...
CÁ PRA NÓS... ATÉ QUE EU LEVO JEITO PRA COISA!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
FIM

mônica

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 147
R$ 2,20

ISSN 0104-2882

9 770104 288000 00147

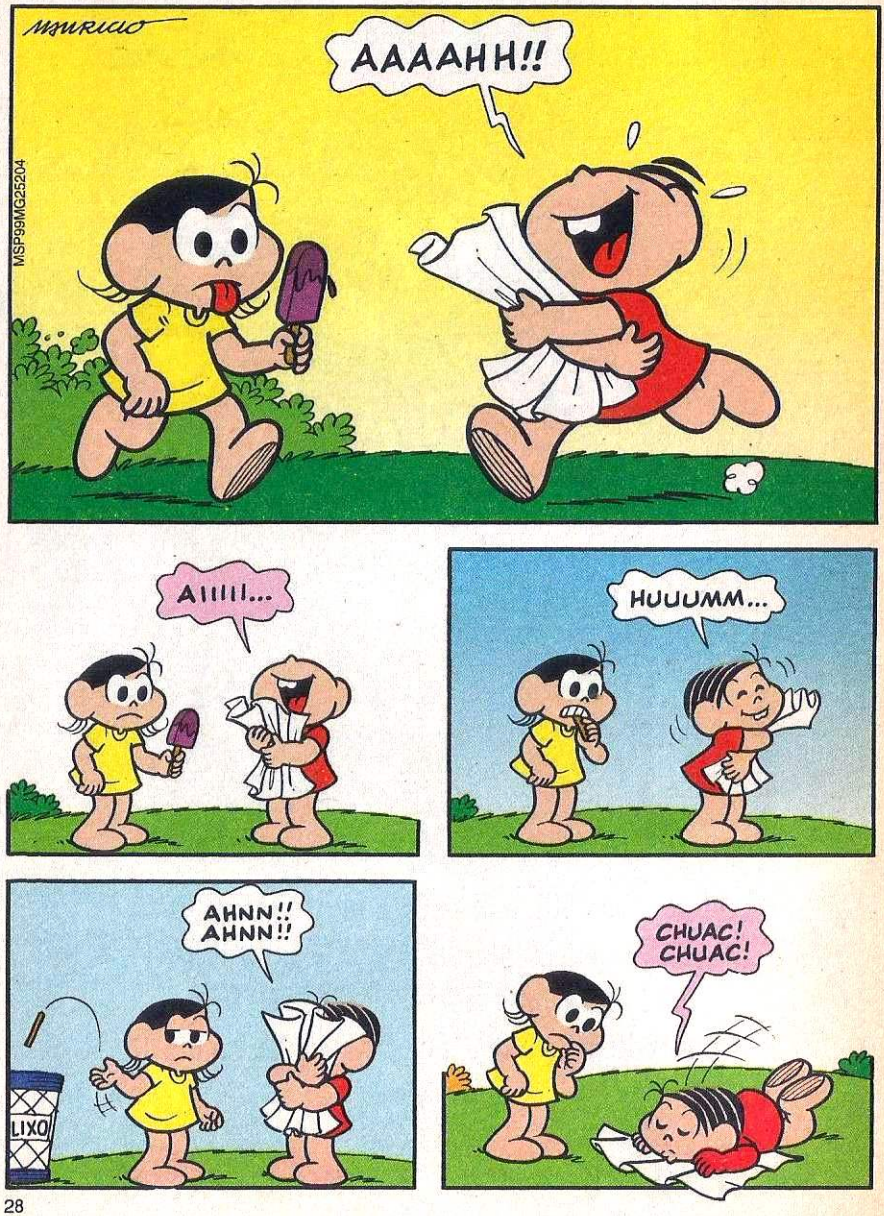
© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

VOCÊ ACHA QUE A MÔNICA É MUITO MANDONA?
ACHA TAMBÉM QUE ELA É FORTE E DURONA?
POIS NÃO É NÃO! ISSO É SÓ O SEU JEITO...
NO FUNDO, NO FUNDO, ELA É AMIGONA DO PEITO!

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

N A S B A N C A S

Mônica e Magali em TIETAGEM



MÔNICA! SE VOCÊ TÁ COM FOME, O ALMOÇO LÁ DE CASA FICA PRONTO MAIS CEDO!

FOME? EU?

CLARO! TÁ COMENDO ATÉ PAPEL!

PRIMEIRO, EU NÃO ESTAVA COMENDO NADA! SÓ ME EMPOLGUEI DANDO UNS BEIJINHOS...

SEGUNDO, ISTO NÃO É PAPEL! É UM PÔSTER!

PRA MIM, PARECE UM RETALHO AMASSADO!

AAIIII!!

?

MEUS BÓIZINHOS!! JURO QUE EU NÃO FIZ POR MAL!!

XII! EU SABIA QUE UM DIA IA ACONTECER ISSO!

VEM COMIGO QUE EU TENHO UM TIO QUE É PSIQUIATRA E...

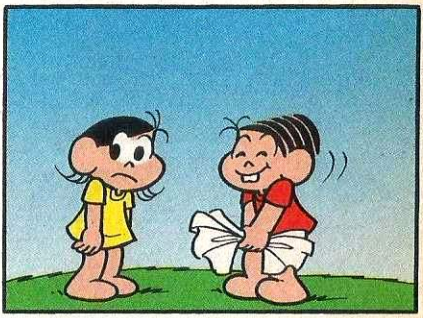
EI!! ACONTECER O QUÊ?!!

ER...ACHO QUE OS MENINOS CONSEGUIRAM EMBIRUTAR VOCÊ!

SAI DESSA! EU NÃO TÔ MALUCA COISA NENHUMA!

É?! ENTÃO, ME DIZ O QUE VOCÊ TEM, SANTA!
TÁ BOM!

É QUE EU TÔ MALUQUINHA!



PRIMEIRO, NEGA... E DEPOIS, ASSUME! VAI ENTENDER...
EI!!

É QUE EU NÃO TÔ MALUQUINHA DE LELÉ, MAS MALUQUINHA DE APAIXONADA!

AH! SABIA! AQUELAS SUAS OLHADAS PARA O REINALDINHO NUNCA ME ENGANARAM!!
IH! IH! NÃO É O REINALDINHO!

ENTÃO, É O ROBERTINHO? O SERGINHO? O MARQUINHO?
NÃH, NÃH!

É PELOS BÉQUISTRITI BÓIS!!

QUEM?!

Ô MAGALI! NÃO CONHECE OS BÉQUISTRITI BÓIS?
E DEVIA?

CLARO!! É O CONJUNTO MAIS FAMOSO DO MUNDO! E O MAIS FOFO, TAMBÉM, E O MAIS LINDO, E O MAIS CHARMOSO...

E QUAL É A MÚSICA QUE ELES CANTAM?
MÚSICA?!

SEI LÁ! NEM PRESTO ATENÇÃO NISSO!
EU SÓ FICO É OLHANDO PRA ELES!

GOZADO...NO MÊS PASSADO VOCÊ SÓ TINHA CORAÇÕES PARA O LEONARDO DI CAPRO!
AH... ESSE JÁ ERA!

EU, AGORA, SÓ PENSO NOS BÓIS!
BOM...TEM GOSTO PRA TUDO!

VOCÊ FALA ASSIM, MAS DUVIDO QUE VOCÊ NÃO FIQUE CAIDINHA POR UMAS COISAS FOFAS, ASSIM COMO TODO MUNDO!
BOM... EU ADORO BOLO DE FUBÁ, DE MILHO, DE CHOCOLATE...
NÃO É DESSAS COISAS FOFAS!! TÔ FALANDO DE ARTISTAS, CANTORES, ATORES...
AH!! EU GOSTO DOS EX-TOUROS!
QUE NOME ESQUISITO!
É UM CONJUNTO QUE TOCA TODA SEXTA-FEIRA AQUI PERTO! QUER VER?
CHURRASCARIA EX-PETO
EX-TOURO
VAI TER MAU GOSTO ASSIM LÁ NA CHINA!!
ORA! O CHURRASCO DALI É ÓTIMO!!
EU PREFIRO OS MEUS BÉQUISTRITI BÓIS!
O PÔSTER, VOCÊ QUER DIZER!

AGORA, LICENCINHA QUE VOU PENDURAR O MEU PÔSTER!

OU... O QUE SOBROU DELE!

PUÁÁ!! GRANDE COISA FICAR OLHANDO UM PEDAÇO DE PAPEL!

EU JÁ PREFIRO COISAS BEM VIVAS!

PRINCIPALMENTE PORQUE JÁ TENHO UM NAMORADO!

OH! OH!

E FALANDO NELE...

AAIIII!!

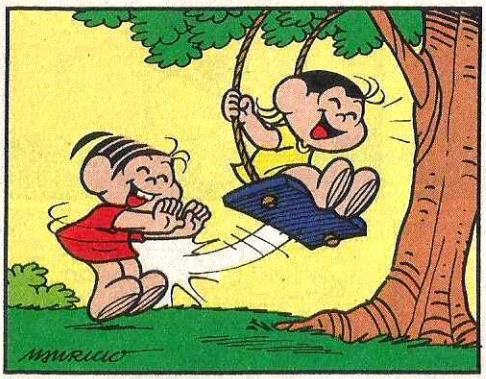
UUIIIII!!

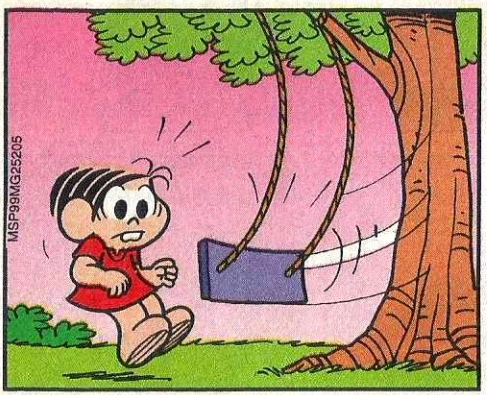
AAAAHHH!!

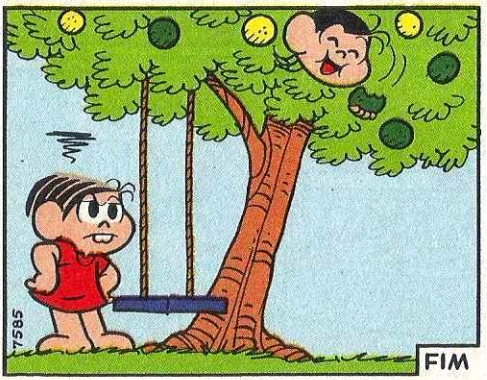
QUINZINHO, VOCÊ É MEU ÍDOLO!

FIM

MAGALI







CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

Magali

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A.T. Couto
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar.
COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerente de Atendimento:** Regina Pizotti. **Gerente de Promoções:** Isabel Borba. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Paula Iliadis. **Gerente de Assessoria de Imprensa:** Mônica Prioli.
CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges.
Diretor Sucursal RJ: Mauro Costa Santos.
VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerente:** Wagner Martins. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
Representantes - Belo Horizonte: Tel.: (031) 241-3499 - Fax: (031) 241-4005; **Brasília:** - Tel.: (061) 316-9501; **Curitiba:** Tel.: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:** Tel.: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Goiânia:** Tel./Fax:(062) 286-5041; **Porto Alegre:** Tel.: (051) 233-6911 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Tel./Fax: (081) 326-7188; **Rio de Janeiro:** Tel.: (021) 262-2237 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Tel.: (071) 345-5600; **São Paulo:** Tel.: (011) 3767-7472/7498 - Fax: (011) 3767-7477; **Interior do Est. de São Paulo: Campinas:** Tel./Fax:(019) 242-1533; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax:(016) 632-6333. **Estados Unidos:** Telefax: Toll Free-001-407-363-9809 - Fax: 001 407-363-9809.
Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá,Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva Artística:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. de Abreu, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando A. Silva, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva. **Cor:** Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake Barreira. **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Ademildo B. da Silva. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro, Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cadran, Irene Delliega Ferreira. **Departamento de Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Seba stião Bonfá. **Diretora do Setor Produtos Alimentícios:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Assistente de Diretoria:** Valéria Spada e Sousa. **Departamento de Internet:** Fabio Madid. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Maurício de Sousa. **Estúdios Maurício de Sousa** - Rua do Curtume, 745 Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - Cep: 05065-001- Tel.: (011) 861-2044
Site: http//www.monica.com.br

Editora Globo S/A
Av.Jaguaré, 1485/1487 - Jaguaré - São Paulo - CEP 05346-902.
Telefone (011) 3767-7000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 1524 - CEP 01059-970- São Paulo-SP. Tel.:(011)3766-3000 - Fax:(011)3766-3755. atendimento@edglobo.com.br
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua região. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú Tels.: (021) 577-4225/577-2355/575-7704. Por carta, para Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri -SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (021) 575-7766
Distribuidor em Portugal Midesa S/A. Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa.
Publicação: Quinzenal. Data desta edição: Fevereiro/99
© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
ANER
ISSN 0104-2742

EMPRESAS COCHRANE
Impresso: Chile

NO MÊS DA CRIANÇA, A TURMA DA MÔNICA "BRINCOU" EM SERVIÇO

VITRINE PREMIADA DO MAPPIN

VITRINE PREMIADA DA HACKER'S

BANNER EXTERNO DO SHOPING TATUAPÉ

VITRINE PREMIADA DA SICILIANO

SHOW DA TURMA E PULA-PULA DO HORÁCIO

VITRINE PREMIADA DA BRINQUEDOS ZEZINHO

TURMA DA Mônica ©

Em outubro de 1998, a nossa Turminha agitou os principais pontos de venda do país. Foi a maior festa nas livrarias Siciliano, premiando as crianças que freqüentam as lojas. Foram 22 dias de alegria no Shopping Tatuapé com um concurso de vitrine, shows diários, pula-pula do Horácio, piscina de bolinhas, oficina de arte e muitos prêmios. Uma família até ganhou um final de semana em Curitiba, para conhecer o Parque da Mônica da cidade. E não podemos esquecer os shows com a Turminha nas lojas do Extra Anchieta, Anhangüera, Aricanduva, Carapicuiba e João Dias.
Mas o melhor mesmo é que ainda teremos muitas novidades para os próximos meses. AGUARDEM!!!

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

APOIO:
EDITORA GLOBO
RIPAX
SÃO DOMINGOS S.A.
jak
PUBLIFOLHA VÍDEO
Tchibum
BRINQUEDOS MULTIBRINK PRESENTE NA INFÂNCIA
Brinquedos Rosita

VOLTA
ÀS
AULAS.
NÃO
PASSE
SEM
BICAL.

Bical

OBJECTIVA